

WEBQUEST MEETING A FOREIGN CULTURE

WEBQUEST MEETING A FOREIGN CULTURE

Lic. Lorena Ferrer Gramatges
lfgramatges@uclv.cu
<https://orcid.org/0000-0003-1095-8514>
Universidad Central "Marta Abreu", Cuba

Lic. Marta Beatriz Insua Riera
miriera@uclv.cu
<https://orcid.org/0000-0002-1467-6912>
Universidad Central "Marta Abreu", Cuba

Lic. Dainiel Rodríguez Mesa
drmesa@uclv.edu.cu
<https://orcid.org/0000-0002-1107-8378>
Universidad Central "Marta Abreu", Cuba

Tipo de contribución: Artículo de investigación científica

Recibido: 08-04-2021

Aceptado para su publicación: 28-05-2021

Resumen: Las Tecnologías de la Información y las Comunicaciones tienen una gran influencia en todos los campos de la actividad humana en la actualidad, y la educación no es la excepción. En el caso del proceso de enseñanza-aprendizaje de lenguas extranjeras, específicamente el inglés, estas tecnologías brindan disímiles oportunidades para el desarrollo de las diferentes habilidades: comprensión auditiva, lectura, expresión escrita y expresión oral. De la misma manera, para los estudiantes de lenguas extranjeras, el conocimiento de los variados aspectos de las culturas de otros pueblos resulta esencial. Entre estos se pueden mencionar, además de la propia lengua, las costumbres, valores, creencias, lenguaje corporal, entre otros. Teniendo presente todo lo anterior, se decidió elaborar la webquest Meeting a Foreign Culture, para mejorar las habilidades de expresión oral en el tema Cultural Differences de los estudiantes del año preparatorio de la Licenciatura en Lengua Inglesa con Segunda Lengua Extranjera en la Universidad Central "Marta Abreu" de Las Villas. Con el uso de esta herramienta, los estudiantes pueden desarrollar todas las dimensiones del idioma, ya sea la forma, el significado, el uso, y perfeccionar estrategias para comunicarse de manera efectiva.

Palabras clave: tecnologías de la información y las comunicaciones; enseñanza de una lengua extranjera; inglés; cultura; webquest

Abstract: Information and Communication Technologies (ICTs) have a huge influence in all fields of human activity, and education is no exception. In the case of the teaching and learning process of foreign languages, specifically English language, these technologies afford various opportunities for the development of the different skills: listening, reading, writing and speaking. Likewise, for foreign language students, the knowledge of the diverse aspects of the cultures of other peoples is essential. Among these aspects, apart from language itself, can be mentioned the customs, values, beliefs, body language, among others. With all this in mind, it was decided to elaborate the WebQuest Meeting a Foreign Culture, to improve the speaking skills in the topic Cultural Differences of preparatory year students of the Bachelor in English Language with a Second Foreign Language in Universidad Central "Marta Abreu" de Las Villas. With the use of this tool, students can develop all dimensions of language, such as form, meaning, use, and improve strategies to effectively communicate.

Keywords: Information and Communication Technologies; foreign language instruction; English; culture; WebQuest

1. INTRODUCCIÓN

Las Tecnologías de la Información y las Comunicaciones (TIC) constituyen un conjunto de prácticas, conocimientos y herramientas computacionales e informáticas mediante las que se recibe, manipula y procesa información (Albornoz, Carneiro, y Firmino da Costa, 2006).

El vertiginoso desarrollo de estas tecnologías ha influido en todos los campos de la actividad humana. Según Farnos (2011): “Estamos ante una nueva cultura que supone nuevas formas de ver y entender el mundo que nos rodea, que ofrece nuevos sistemas de comunicación interpersonal de alcance universal [...] y que presenta nuevos valores y normas de comportamiento”. El uso generalizado de las TIC exige a los ciudadanos “nuevas competencias sociales y profesionales para poder afrontar los nuevos cambios que imponen en todos los ámbitos los rápidos avances de la ciencia y la nueva economía global” (Farnos, 2011). Por tanto, la educación también debe ajustarse y dar respuestas a las necesidades de cambio de la sociedad.

El uso de las TIC en la educación enriquece el aprendizaje, al hacerlo más interactivo. Entre las bondades de los medios digitales en el contexto de los nuevos paradigmas educativos se encuentra el apoyo que brindan al docente para el cumplimiento de sus funciones en el rol de gestor y facilitador, quien al utilizar estas tecnologías puede realizar más eficientemente la orientación, desarrollo y control del proceso de enseñanza-aprendizaje (López, 2015).

De igual forma, la aplicación de estas herramientas tecnológicas ofrece ventajas para el alumnado, como son: la motivación por aprender la materia de forma más atractiva, investigando temas de su interés; la cooperación al poder realizar trabajos o proyectos en común; y la autonomía, pues el alumno dispone de un infinito número de canales y de gran cantidad de información, la cual debe aprender a seleccionar y utilizar (Fernández, 2018).

En la educación superior, las TIC se han convertido en un instrumento del conocimiento imprescindible para alcanzar un nivel de educación de calidad. Según Montes (2010), la universidad se considera un escenario apto para la aplicación de las TIC, al ser consideradas herramientas didácticas que facilitan el proceso docente-educativo. Cuando los estudiantes universitarios adquieren competencias digitales, desarrollan habilidades, destrezas, capacidades acordes a las exigencias de nuestra sociedad actual donde prima la importancia por el saber, la innovación y la creatividad (Montes, 2010).

Los beneficios que ofrecen las nuevas tecnologías en la educación superior son disímiles, por ejemplo, la eliminación de las barreras de tiempo y espacio; la existencia de una enseñanza personalizada (Díaz, 2013). Asimismo, permiten una mayor comunicación entre el profesor y el estudiante que va más allá del aula; una comunicación a través de plataformas digitales y un desarrollo de habilidades de expresión escrita y oral, entre otras.

Precisamente el fortalecimiento de las habilidades escritas, orales, y lingüísticas en general, es fundamental en la adquisición de un idioma extranjero. Las TIC brindan grandes oportunidades para el desarrollo de la comprensión y expresión orales y escritas. También cabe destacar que el docente puede crear actividades didácticas usando recursos TIC para mejorar la enseñanza y el aprendizaje del idioma de manera significativa, dinámica e interactiva (Barcos, 2016).

La enseñanza de las lenguas extranjeras en Cuba es una prioridad para el sistema educacional, pues se concibe como una necesidad para el enriquecimiento personal y social. La política del sistema de educación cubano y, en particular, la de la Educación Superior es clara en cuanto fomento de las condiciones para el aprendizaje y la utilización de idiomas extranjeros, y se establece el idioma inglés como primera lengua extranjera en las universidades cubanas (Arroyo y Castillo, 2017). El dominio de una lengua extranjera como el inglés constituye “un poderoso instrumento de desarrollo económico, social, cultural y de respeto hacia pueblos y culturas” (Acosta y Alfonso, 2007, citado en Acosta Padrón, García Escobio y Carcedo García, 2018). A partir de la nueva política de perfeccionamiento del inglés, implementada por el Ministerio de Educación Superior, los estudiantes que no son especialistas en lenguas extranjeras deben certificar, como requisito para su graduación, el nivel A2 del Marco Común Europeo de Referencia para las Lenguas.

Sin embargo, el país no solo demanda graduados de Educación Superior que dominen el inglés como una herramienta para ejercer su profesión, sino especialistas en el campo de la lengua inglesa como profesores, lingüistas, traductores e intérpretes. Con este fin, ocho universidades cubanas ofrecen la Licenciatura en Lengua Inglesa con Segunda Lengua Extranjera. Entre las disciplinas que se incluyen en estos estudios se pueden mencionar: Traducción e Interpretación, Estudios lingüísticos, Didáctica de las Lenguas Extranjeras y Lengua Inglesa, que constituye la “columna vertebral” de dichos estudios.

Independientemente de la duración del plan de

estudios, que puede ser de seis años para el Plan D (todavía vigente en algunas universidades), y cinco para el Plan E, estos estudios cuentan con un año preparatorio que los estudiantes deben cursar y que constituirá la base de sus estudios posteriores. Entre los objetivos establecidos para este año, los estudiantes deben desarrollar su dominio de la lengua inglesa en las cuatro habilidades de la lengua: comprensión auditiva, lectura, expresión escrita y expresión oral.

En el caso de la expresión oral, en la Universidad Central “Marta Abreu” de Las Villas, durante este año preparatorio se utiliza la serie *face2face* (*face2face Elementary* and *face2face Pre-intermediate*), publicada por la Universidad de Cambridge, Reino Unido. Sin embargo, estos libros no presentan suficientes ejercicios de producción para mejorar las habilidades de expresión oral en cada lección. Este hecho no permite a los estudiantes el desarrollo pleno de estas habilidades. Además, los temas que se abordan no están en total consonancia con el contexto actual y la realidad de nuestro país, lo cual puede dificultar el desarrollo, por parte de los estudiantes, de las habilidades de expresión oral, ya que puede que ellos no se sientan a gusto al expresarse sobre temas que no conocen tan bien.

Igualmente, el contenido de estos libros presenta temas de gran relevancia que no se abordan con la debida profundidad. Uno de estos temas es *Cultural Differences*, que se trata en la lección 8C del libro *face2face Pre-Intermediate*. Este tema es de gran trascendencia, ya que, aprender un idioma extranjero, en este caso el inglés, incluye conocer también otros aspectos culturales como las costumbres, valores, creencias, lenguaje corporal, entre otros. Los estudiantes de lenguas extranjeras necesitan dominar estas cuestiones, ya que sus futuras profesiones en muchas ocasiones requerirán el contacto directo con personas de diversos países o regiones, y al ser conscientes de estas, evitarán diversos conflictos o malentendidos. A través del conocimiento de la cultura de las personas, que va mucho más allá de su idioma, los estudiantes podrán desempeñarse de manera exitosa en sus respectivas profesiones.

A partir del análisis de lo expuesto anteriormente, los autores se plantearon la siguiente interrogante: ¿cómo mejorar las habilidades de expresión oral en el tema *Cultural Differences*, a través de las herramientas y recursos que brindan las tecnologías de la información y las comunicaciones, de los estudiantes del año preparatorio de la Licenciatura en Lengua Inglesa con Segunda Lengua Extranjera en la Universidad Central “Marta Abreu” de Las

Villas?

De aquí se deriva el objetivo de la presente investigación: proponer la utilización de la *webquest Meeting a Foreign Culture* para mejorar las habilidades de expresión oral de los estudiantes del año preparatorio de la Licenciatura en Lengua Inglesa con Segunda Lengua Extranjera en la Universidad Central “Marta Abreu” de Las Villas.

2. MATERIALES Y MÉTODOS

2.1. Métodos empíricos

2.1.1. Análisis de documentos

Para la realización de esta investigación se analizaron documentos relacionados con el proceso docente-educativo de la Licenciatura en Lengua Inglesa con Segunda Lengua Extranjera: Francés: el *Modelo de Profesional de la Carrera de Lengua Inglesa*, el programa de la disciplina Lengua Inglesa, los objetivos del año preparatorio, y el programa de las asignatura Lengua Inglesa I Preparatoria, que se imparte en el año preparatorio de dicha carrera.

El *Modelo del Profesional* hace referencia a las características, valores, actitudes y capacidades del futuro profesional. Los egresados de esta carrera deben dominar la lengua inglesa tanto como medio de comunicación lingüística e interlingüística, como de transmisión de conocimientos y desarrollo cultural (Ministerio de Educación Superior, 2009). De la misma manera, deben “aplicar las técnicas informáticas a su actividad profesional en cuanto a la búsqueda de información, almacenamiento, manipulación, organización e impresión y al procesamiento de textos para su uso en las esferas de actuación profesional” (Ministerio de Educación Superior, 2009).

A su vez, el programa de la disciplina Lengua Inglesa (Facultad de Lenguas Extranjeras de La Universidad de La Habana) plantea entre sus objetivos que los estudiantes deben ser capaces de:

- analizar y apreciar los valores estéticos del lenguaje—de la lengua materna y de la lengua inglesa—y sensibilizarse con la proyección estética de su futura profesión;
- valorar los hechos y fenómenos de la realidad nacional a partir del conocimiento de la historia de Cuba y de la actualidad sociopolítica, económica y cultural del país y del mundo anglófono, y aplicar esa valoración de manera consecuente con los principios de la Revolución Cubana, en su actuación social y profesional; y
- valorar las diversas manifestaciones de la vida y

cultura de los países anglófonos, basados en un enfoque marxista-leninista.

De la misma manera, este documento expone que dentro del sistema de conocimientos de las asignaturas que componen la disciplina se encuentran “los elementos culturales que caracterizan y expresan la idiosincrasia de los pueblos de habla inglesa” (Facultad de Lenguas Extranjeras de La Universidad de La Habana)

Al analizar más específicamente los objetivos del año preparatorio, los alumnos deben:

- desarrollar su dominio de la lengua inglesa en sus cuatro habilidades (comprensión auditiva, lectura, expresión escrita y expresión oral);
- tener un espíritu de permanente auto educación político-ideológica, científico-técnica, investigativa y cultural que les permitan enfrentarse exitosamente a las nuevas exigencias del desarrollo científico-técnico y a los problemas concretos y prácticos que se les presenten en su actividad; y
- valorar críticamente con un enfoque marxista-leninista, la vida y la cultura nacional e internacional, con énfasis en las diversas manifestaciones de la vida y la cultura de los países anglófonos y aplicar los principios de la Revolución Cubana en su actuación social y profesional.

En lo concerniente a las asignaturas propias del año preparatorio, el programa de la asignatura Lengua Inglesa I Preparatoria establece que los estudiantes deben comprender y expresar sus ideas acerca de diversas temáticas, como la vida cotidiana, socio-política y cultural, a través de textos escritos u orales con cohesión, claridad, precisión y fluidez, además de continuar desarrollando hábitos de estudio y autopreparación en el sistema de conocimientos y habilidades de la lengua inglesa.

Por lo tanto, luego de haber consultado y analizado estos documentos, se evidencia que los estudiantes deben adquirir y desarrollar las habilidades necesarias para comunicarse de manera efectiva mediante el uso de la lengua inglesa, ya sea de manera oral o escrita; y ser conscientes de los diferentes aspectos culturales de los pueblos de habla inglesa y vincularlos a la realidad actual de nuestro país.

2.1.2. Encuestas

Al mismo tiempo, se aplicaron encuestas a 15 estudiantes del año preparatorio del curso 2019-2020, para identificar sus necesidades, dificultades y

expectativas en cuanto al año que cursaban; sus opiniones en lo tocante a la habilidad de expresión oral, el tema de los aspectos culturales y diferencias entre culturas, así como el uso de las TIC en el proceso de enseñanza-aprendizaje. De la aplicación de dichas encuestas se obtuvieron los siguientes resultados:

- 53% de los estudiantes están de acuerdo en que los temas no se aprovechan tan a fondo como se pudiera hacer.
- 66% de los estudiantes consideran que los temas no están en total consonancia con su contexto actual.
- 70% de los estudiantes están de acuerdo en que las lecciones del libro de texto no cuentan con suficientes ejercicios productivos para mejorar sus habilidades de expresión oral.
- 100% de los estudiantes consideran que el tema Cultural Differences es relevante.
- 100% de los estudiantes consideran que no cuentan con suficientes recursos disponibles con respecto a dicho tema que les permitan mejorar sus habilidades de expresión oral.
- 100% de los estudiantes están de acuerdo con el uso de las TIC para apoyar el proceso de enseñanza-aprendizaje, específicamente, las habilidades de expresión oral.

2.2. Métodos teóricos

En cuanto a los métodos teóricos que se utilizaron, se pueden citar el método histórico-lógico, para el estudio del desarrollo lógico e histórico de los diferentes criterios e información sobre el objeto de estudio; y el analítico-sintético, para sistematizar los elementos más relevantes para realizar la presente investigación.

2.3. Métodos teóricos

Además, se utilizaron métodos matemático-estadísticos, como el análisis porcentual, para procesar y detallar la información recopilada a través de los diversos métodos empíricos utilizados, y de esta manera obtener una noción más exacta de los resultados.

2.4. Conclusiones obtenidas

A partir del análisis los resultados obtenidos, se pudieron extraer varias conclusiones:

- Los estudiantes no cuentan con suficientes recursos a su disposición sobre el tema *Cultural Differences* que les permitan mejorar sus

habilidades de expresión oral.

- Es necesario profundizar en la enseñanza de las herramientas de las TIC para apoyar el proceso de enseñanza-aprendizaje, más específicamente, de las habilidades de expresión oral.
- Existe una creciente necesidad de encontrar nuevas alternativas que utilicen las TIC para mejorar el proceso de enseñanza-aprendizaje de las habilidades de expresión oral en el tema *Cultural Differences*.

Todas estas conclusiones se tomaron en consideración y llevaron a la elaboración de la webquest *Meeting a Foreign Culture*, como herramienta para mejorar las habilidades de expresión oral en el tema *Cultural Differences* de los estudiantes del año preparatorio de la Licenciatura en Lengua Inglesa con Segunda Lengua Extranjera en la Universidad Central “Marta Abreu” de Las Villas.

3. RESULTADOS Y DISCUSIÓN

3.1. Webquests

Esta investigación propone la utilización de una webquest. Por esta razón, resulta imprescindible, en un primer momento, detallar la definición y características de una webquest, sus bases teóricas, así como las ventajas de su utilización en la enseñanza y el aprendizaje de lenguas extranjeras.

El término webquest tuvo su origen en 1995, cuando Bernie Dodge y Tom March, profesores de la Universidad Estatal de San Diego, buscaban que sus estudiantes utilizaran los recursos que brindaba internet para desarrollar un aprendizaje significativo. El propio Dodge (1997), lo definió como:

“una actividad de investigación en la que la información con la que interactúan los alumnos proviene total o parcialmente de recursos web. Las Webquest han sido ideadas para que los estudiantes hagan buen uso del tiempo, se centren en cómo utilizar la información más que en su búsqueda, y reciban apoyo en el desarrollo de su pensamiento en los niveles de análisis, síntesis y evaluación”.

Tom March, co-creador de la webquest, señala, además, el aspecto motivacional que puede tener la Webquest en los estudiantes, al expresar que esta constituye: “una estructura escalonada de aprendizaje que utiliza enlaces a recursos esenciales en Internet y una tarea auténtica para motivar la investigación de los estudiantes sobre una pregunta central y abierta, [...]. Las mejores webquests

inspiran a los estudiantes a ver relaciones temáticas más ricas, les facilitan el aprendizaje del mundo real y los hacen reflexionar sobre sus propios procesos metacognitivos” (March, 2003, citado en Acevedo y Bustamante, 2015)

Por su parte, Temprano (2009), quien abordaría en detalle la webquest en su libro *Webquest, Aproximación práctica al uso de internet en el aula*, la definiría como “una investigación guiada en donde se plantean algunos componentes para que los estudiantes desarrollen una tarea que será el producto principal. Los recursos son los que cuenta el estudiante deben ser totalmente sacados de la red”.

Velázquez y Rodríguez (2018), mencionan que una webquest es una estrategia de aprendizaje por descubrimiento guiada por el docente, una herramienta que planifica la investigación en internet dejando que el estudiante construya su propio aprendizaje con la dirección y supervisión del docente. Es un modelo de aprendizaje simple y a la misma vez muy enriquecido para propiciar el uso adecuado de internet basándose en el aprendizaje cooperativo juntamente a procesos de investigación (citado en García, Delgado-Ramírez, Guaicha, y Prado, 2020).

O sea, que los estudiantes no necesitan invertir tiempo en buscar la información con las herramientas o motores de búsqueda conocidos, sino que tienen a su alcance toda, o la mayor parte de la información necesaria, en sitios pre-seleccionados, por lo que se pueden centrar en el análisis, síntesis y evaluación de la información para cumplir con la tarea asignada.

En lo concerniente al proceso de enseñanza-aprendizaje de lenguas extranjeras, Jalo y Simón (2008) señalan algunas de las características de una Webquest que la hacen muy útil y beneficiosa:

- posee una estructura instructiva que optimiza el buen uso del tiempo y de los recursos y también, favorece la organización;
- es una actividad que se desarrolla en grupos promoviendo la cooperación y colaboración entre los alumnos;
- contiene elementos altamente motivadores como: uso de materiales auténticos, resolución de tareas creativas, desarrollo de la autonomía, satisfacción personal puesto que el trabajo será apreciado y evaluado;
- contiene en sí misma la idea de la interdisciplinariedad pues se trabajan contenidos de otras disciplinas; y

- ayuda al desarrollo de procesos cognitivos porque los alumnos tienen que analizar, organizar, comparar, inducir, deducir, etc., para transformar la información y construir algo nuevo.

Luego de analizar lo expuesto anteriormente, se puede resaltar que las webquests constituyen un recurso valioso en la enseñanza de lenguas extranjeras, como una herramienta que sería de ayuda tanto para estudiantes como profesores. En el caso de los estudiantes, estos representan un papel protagónico, ya que desarrollan un aprendizaje autónomo, individual y colaborativo, experimentan un sentido real de pertenencia hacia su aprendizaje y evalúan su trabajo y el de sus compañeros; esto conlleva a que vean el aprendizaje como algo significativo y atractivo. Por el lado de los profesores, estos desempeñan el papel de facilitadores o tutores, además de tener la oportunidad de diseñar sus propios cursos, con recursos actualizados, recibir una retroalimentación constante de parte de los estudiantes y desarrollar sus habilidades en el uso de las nuevas tecnologías.

En el caso específico del diseño de una webquest para enseñanza de la expresión oral del inglés como lengua extranjera, se puede concluir que, a través de esta herramienta, los estudiantes pueden desarrollar todas las dimensiones del idioma, ya sea la forma, el significado, el uso, y perfeccionar estrategias para comunicarse de manera efectiva.

3.2. Componentes (secciones) de una webquest

Temprano (2009), quien retomara a Dodge (1997), señaló seis componentes (secciones) esenciales de la Webquest: *introducción, tarea, proceso, recursos, evaluación y conclusiones*.

Introducción: se utiliza comúnmente para introducir el tema general de la Webquest. Ya que puede incluir alguna información sobre el tema. En cuanto al contexto de aprendizaje de lenguas, a menudo introduce conceptos clave o el vocabulario esencial que los estudiantes deberán dominar para completar la tarea que se les asigne.

Tarea: explica de manera clara y precisa lo que los estudiantes deberán hacer a medida que se abren paso a través de la webquest. Esta debe ser motivadora e interesante para los alumnos, y vincularse estrechamente con alguna situación de la vida real. A menudo, se enfrenta a los estudiantes con un escenario determinado en el que se les designa un papel específico.

Proceso: incluye las actividades a realizar y las fuentes que los estudiantes necesitarán para cumplir la tarea, tales como “documentos web, consultas con

expertos a través del correo electrónico o conferencias en tiempo real, bases de datos en la red, y libros y otros documentos que se encuentren disponibles en el entorno del estudiante” (Dodge, 1997). La mayor parte de los recursos estarán disponibles en internet, y se les proporcionarán a través de hipervínculos a los respectivos sitios web, de manera que los estudiantes utilizarán dichos enlaces para encontrar las respuestas a las preguntas planteadas.

Recursos: consiste en una lista de recursos que los estudiantes necesitarán para completar la tarea. Las webquests más recientes tienen los recursos integrados en la sección Proceso, para que estos puedan ser accedidos en el momento oportuno. Además, se pueden utilizar otros recursos que no estén en la red, como videos, libros, pósteres, mapas o modelos.

Evaluación: puede incluir que los estudiantes participen en una auto-evaluación, comparen lo que ellos hayan producido con los resultados de sus compañeros, y brinden una retroalimentación sobre los que sintieron, aprendieron o lograron.

Conclusión: constituye la última sección, y es donde el profesor expone lo que los estudiantes habrían cumplido al llegar al final de la Webquest. Proporciona una especie de cierre a las actividades y tareas que ellos han realizado y les brinda un sentido de satisfacción por haber alcanzado los objetivos. Se puede pedir a los estudiantes que formulen conclusiones u ofrezcan sus opiniones.

3.3. Presentación de la webquest *Meeting a Foreign Culture*

La propuesta de la presente investigación está diseñada para mejorar las habilidades de expresión oral de los estudiantes del año preparatorio de la Licenciatura en Lengua Inglesa con Segunda Lengua Extranjera en la Universidad Central “Marta Abreu” de Las Villas, específicamente en el tema de las diferencias entre culturas.

Los libros *face2face (Elementary and Pre-intermediate)*, que se utilizan en este año tratan temas de gran relevancia, por ejemplo, actividades en los tiempos libres, viajes, el empleo, los medios de comunicación, las compras, entre otros. Sin embargo, se decidió centrarse en el tema de las diferencias entre culturas (*Cultural Differences, Lesson 8C, face2face Pre-intermediate*), ya que el aprendizaje de una lengua extranjera exige el desarrollo de una competencia comunicativa que va más allá del mero dominio de reglas gramaticales, el vocabulario y la pronunciación. Esta abarca aspectos

relacionados con el contexto social y cultural en que se utiliza la lengua; dichos aspectos ejercen una profunda influencia en la eficiencia del proceso comunicativo.

El conocimiento de las costumbres, tradiciones, creencias, aspectos históricos y geográficos es una parte integral del proceso de enseñanza-aprendizaje de una lengua extranjera. Debido a que cada cultura posee sus propias normas y características, pueden surgir conflictos con las normas de otras culturas. Por lo tanto, la enseñanza de estas diferencias culturales resulta vital para lograr una comunicación exitosa.

La Webquest diseñada presenta las siguientes secciones.

Home Page: (Figura 1) página de inicio en la que se señalan brevemente en qué consisten las demás secciones de la Webquest.

Figura 1. Home Page



Fuente: Elaboración propia

Introduction (Introducción): (Figura 2) esta sección introduce el tema de la webquest y aporta información general, así como escenarios para motivar a los estudiantes. La meta de la introducción es hacer que la actividad sea atractiva y motivadora para los estudiantes.

Task (Tarea): (Figura 3) esta sección presenta una descripción formal de lo que los estudiantes deben haber completado al finalizar la webquest: Como parte del Programa de Orientación de la Dirección de Relaciones Internacionales de la Universidad Central "Marta Abreu" de Las Villas, los estudiantes deben realizar una presentación a los estudiantes de un determinado país de habla inglesa, sobre las principales semejanzas y diferencias entre su país y el nuestro, para así ayudarlos a lidiar con el choque

cultural que se puede dar en estos casos.

Figura 2. Introduction



Fuente: Elaboración propia

Figura 3. Task



Fuente: Elaboración propia

En esta se incluyen las funciones comunicativas (hablar sobre la cultura, costumbres y tradiciones; preguntar y dar recomendaciones y sugerencias; expresar puntos de vistas diversos); los aspectos gramaticales (uso de *should* y *shouldn't* para recomendar y sugerir; formulación de preguntas) y de vocabulario (consejos para viajeros, cultura, costumbres y tradiciones) que los estudiantes aprenderán y practicarán a medida que desarrollan la webquest.

Process (Proceso): esta sección guía a los estudiantes a través de una serie de actividades y tareas que los prepararán para lograr el objetivo de la webquest. Además, contiene explicaciones de gramática y vocabulario útil. Para que los estudiantes

logren realizar la tarea de la webquest de una mejor manera y con la mayor calidad posible, esta sección se estructuró en cuatro pasos:

- **Paso 1. Familiarizándose con el choque cultural:** actividades enfocadas a que los estudiantes logren dominar conceptos claves como cultura, choque cultural, y logren identificar diferencias que se pueden dar al lidiar con personas de otras culturas.
- **Paso 2. Profundizando en la cultura de un pueblo de habla inglesa:** En este caso, se escogió Reino Unido como lugar de origen de la lengua inglesa. Los estudiantes deben realizar actividades relacionadas con la cultura de este país, así como identificar los diversos aspectos que forman parte de las culturas de los países. Una vez terminado este paso, los estudiantes están en condiciones para centrarse en la realización de la tarea principal de la webquest.
- **Paso 3. Creando su propia presentación:** en este paso, los estudiantes, divididos en pequeños grupos, escogen al azar entre varias opciones, el país que será el que deberán utilizar para su presentación. Las posibles opciones son: Australia, Canadá, Irlanda, Jamaica, Nueva Zelanda, Nigeria, Singapur, Sudáfrica y Estados Unidos. Los estudiantes consultan un documento PDF que se les brinda con diferentes aspectos y se centran en la confección de su presentación, mediante la consulta de los diversos vínculos y materiales en la sección Recursos.
- **Paso 4. Realizando la presentación:** cada grupo de estudiantes, por turnos, realiza su presentación delante de la clase. Al finalizar su presentación, los demás miembros del grupo pueden hacer preguntas para aclarar dudas o conocer más sobre un determinado tema.

Resources (Recursos): esta sección brinda los materiales que los estudiantes utilizarán para completar la tarea de la webquest. Incluye vínculos a sitios web con información relevante, documentos PDF y videos integrados que los estudiantes pueden consultar.

Evaluation (Evaluación): involucra a los estudiantes en la evaluación de las actividades y tareas, tanto propias, como de los demás grupos. Se toman en cuenta aspectos como el contenido (utilización de las diversas fuentes en las actividades), el proceso (participación activa de todos los estudiantes a la hora de realizar las actividades y tareas), la creatividad (aspectos motivacionales y uso de

materiales de apoyo, como medios visuales) y la presentación (bien estructurada y presentada, participación de todos los integrantes del grupo, se termina dentro del tiempo establecido).

Figura 4. Process



Fuente: Elaboración propia

Figura 5. Resources



Fuente: Elaboración propia

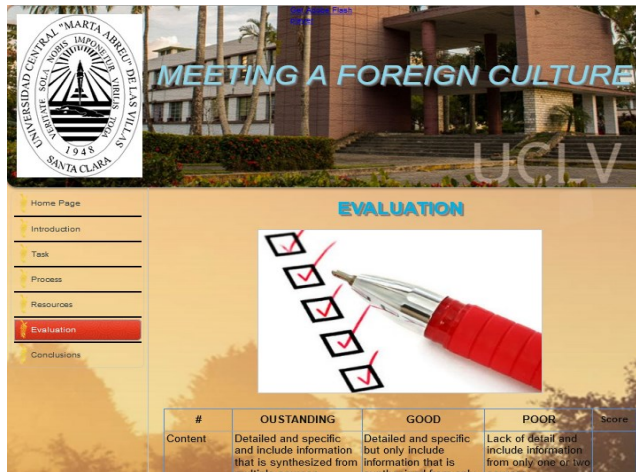
Conclusions (Conclusiones): permite a los estudiantes reflexionar sobre los aspectos aprendidos a través de la realización de la webquest y al profesor hacer una especie de resumen de lo abordado en la webquest.

3.4. Evaluación por especialistas

Luego de haber confeccionado la webquest *Meeting a Foreign Culture*, esta se sometió a una evaluación a través del criterio de dos grupos de especialistas. Por un lado, especialistas graduados de diversas ramas de las Tecnologías de la Información y las

Comunicaciones (TIC), y por otro, especialistas de la Lengua Inglesa, entre los que se encontraban profesores que imparten docencia en el año preparatorio de la Licenciatura en Lengua Inglesa con Segunda Lengua Extranjera en la Universidad Central Marta Abreu de Las Villas.

Figura 6. Evaluation



Fuente: Elaboración propia

Figura 7. Conclusions



Fuente: Elaboración propia

En el caso del primer grupo, se encuestaron cinco especialistas, graduados de las especialidades de Ingeniería Informática, Ciencias de la Computación e Ingeniería en Automática. Los encuestados coinciden en que la webquest presenta una correcta organización, en cuanto a la utilización de encabezamientos, hipervínculos y contenido. Asimismo, consideran que la navegación permite obtener la información de manera fácil, no se presentan hipervínculos rotos u obsoletos, la utilización del tipo de fuente y los colores son generalmente adecuados, y los gráficos no distraen y son apropiados para el público al que está dirigida la

webquest.

En el caso del grupo de especialistas de Lengua Inglesa se encuestaron cinco profesores, graduados de especialidades de Lengua Inglesa; entre ellos, uno presenta el título de Doctor y tres poseen el título de Máster, con un mínimo de cinco años de experiencia en la enseñanza de lenguas. De ellos, tres se han desempañado o desempeñan como profesores del año preparatorio.

El 100% de los encuestados consideran que las diferentes secciones de la webquest cumplen con sus objetivos respectivos. Coinciden en que la introducción cuenta con un efecto motivador para el estudiante y describe un problema o cuestión esencial, existe claridad en las tareas orientadas, y se evidencia un escalonamiento y relación entre las diferentes actividades. Además, que los recursos aportados tienen gran relevancia, existe claridad en la evaluación y se detallan las conclusiones. Por otro lado, los especialistas constatan una adecuada utilización del idioma inglés, en cuanto a aspectos como gramática, ortografía, vocabulario.

Como conclusión de los resultados obtenidos en las encuestas, todos los especialistas coinciden en que la webquest *Meeting a Foreign Culture* está lista para ser utilizada con el objetivo de mejorar las habilidades de expresión oral de los estudiantes del año preparatorio de la Licenciatura en Lengua Inglesa con Segunda Lengua Extranjera en la Universidad Central "Marta Abreu" de Las Villas.

4. CONCLUSIONES

Las diversas aplicaciones de las Tecnologías de la Información y las Comunicaciones (TIC) han demostrado su relevancia para la enseñanza y el aprendizaje de las lenguas en la actualidad. En el caso específico de las webquests, estas constituyen una herramienta muy útil a la hora de desarrollar y fortalecer las distintas habilidades que se deben dominar, más específicamente, la expresión oral. La webquest *Meeting a Foreign Culture* representa un recurso propicio en el proceso de enseñanza-aprendizaje de las habilidades de expresión oral en el tema *Cultural Differences* en el año preparatorio de la Licenciatura en Lengua Inglesa con Segunda Lengua Extranjera en la Universidad Central "Marta Abreu" de Las Villas.

A modo de recomendación, el uso de las webquests se puede extender, tanto a las demás habilidades, la comprensión auditiva, la lectura y la expresión escrita, como al resto de los temas que se abordan en el año.

5. REFERENCIAS BIBLIOGRÁFICAS

- Acevedo Velandia, J., & Bustamante Bula, R. (2015). *Uso de las WebQuests para la Enseñanza del Inglés en Estudiantes de Secundaria*. Tesis de Maestría para optar el Título de Magíster en Ciencias de la Educación. Bogotá: Universidad de San Buenaventura, Facultad de Ciencias Humanas y Sociales.
- Acosta Padrón, R., García Escobio, M. A., & Carcedo García, R. I. (2018). La enseñanza de lenguas extranjeras desde el contexto latinoamericano. *Mendive*, 16(4), 640-650.
- Acosta, R., & Alfonso, J. (2007). *Didáctica Interactiva de Lenguas*. La Habana: Félix Varela.
- Albornoz, M., Carneiro, R., y Firmino da Costa, A. (2006). Manual de Lisboa. *Pautas para la interpretación de los datos estadísticos disponibles y la construcción de indicadores referidos a la transición de Iberoamérica hacia la Sociedad de la Información*. Lisboa.
- Arroyo, M., y Castillo, F. (2017). Enseñanza de la lengua inglesa: experiencias del perfeccionamiento en la Universidad de Pinar del Río "Hermanos Saíz Montes de Oca". *Mendive* 15(2, abril-junio), 125-130.
- Barcos, F. J. (2016). El uso de las TIC en la enseñanza del inglés. Recuperado de Universidad Cooperativa de Colombia: <https://www.ucc.edu.co/prensa/2016/Paginas/el-uso-de-las-tic-en-la-ensenanza-del-ingles.aspx>
- Díaz, D. (2013). TIC en Educación Superior: Ventajas y desventajas. *Educación y tecnología*, 44-50.
- Dodge, B. (1997). Some Thoughts About Webquests. Recuperado de San Diego State University: http://webquest.sdsu.edu/about_webquests.html
- Facultad de Lenguas Extranjeras de La Universidad de La Habana. (s.f.). Programa de la Disciplina Lengua Inglesa. La Habana: Universidad de La Habana.
- Farnos, J. D. (2011). La sociedad del conocimiento: las TIC, su influencia social y educativa. Recuperado de Innovación y conocimiento: <https://juandomingofarnos.wordpress.com/2011/09/12/la-sociedad-del-conocimiento-las-tic-su-influencia-social-y-educativa/amp/>
- Fernández, I. F. (11 de agosto de 2018). Las TIC en el ámbito educativo. Recuperado de Dejando Huellas: <http://dejandohuellas18.blogspot.com/2018/08/las-tics-en-el-ambito-educativo-escrito.html?m=1>
- García, C., Delgado-Ramírez, J., Guaicha, K., & Prado, M. (2020). La Webquest como Herramienta Didáctica para Potenciar el Pensamiento Crítico en la Formación de Estudiantes Universitarios. *Revista Tecnológica-Educativa Docentes* 2.0, 9(1), 49-55. doi:10.37843/rtded.v9i1.96.
- Jalo, M., & Simón, L. (2008). Webquests: proyectos virtuales aplicados a la enseñanza de lenguas. *Puertas Abiertas*, 4(4), 18-21.
- López, M. (18 de mayo de 2015). Uso de las TIC en el aula. Recuperado de nubemia: <https://www.nubemia.com/uso-de-las-tic-en-el-aula/>
- March, T. (2003). What Webquests (Really) Are. Recuperado de <http://tommmarch.com/writings/what-webquests-are/>
- Ministerio de Educación Superior. (2009). Modelo del Profesional de la Carrera de Lengua Inglesa con Segunda Lengua Extranjera. La Habana: Universidad de La Habana, Facultad de Lenguas Extranjeras.
- Montes, A. (2010). Un buen recurso escasamente utilizado, las TIC en las aulas de Educación Primaria. Hekademos. *Revista educativa digital*, 7.
- Temprano Sánchez, A. (2009). Webquest. Aproximación práctica al uso de internet en el aula. Sevilla: Editorial Mad. S.L.
- Velázquez M., J., & Rodríguez, I. (2018). Webquest como herramienta de apoyo para el proceso investigativo. *Revista Ciencias de la Educación*, 28(52, julio-diciembre), 738-762.