

EL PROCESO DE LA ENSEÑANZA-APRENDIZAJE MEDIANTE LAS HERRAMIENTAS DIGITALES EN TURISMO AGROECOLÓGICO

VIRTUAL TEACHING-LEARNING PROCESS THROUGH DIGITAL TOOLS IN AGROECOLOGICAL TOURISM

Dr.C. Iraima Sofía Gutiérrez Mendoza

iraimasgm@unellez.edu.ve

<https://orcid.org/0000-0003-0832-9663>

Universidad Nacional Experimental de los Llanos Occidentales "Ezequiel Zamora", Venezuela

Tipo de contribución: Artículo de investigación científica

Recibido: 10-04-23

Aceptado para su publicación: 05-06-23

Resumen: En la travesía educativa de las universidades es elocuente la presencia de diversas carreras, las cuales deben resaltar su acoplamiento al entorno, las comunidades, docentes, estudiantes y universidad. Es donde la Universidad Nacional Experimentales Llanos Occidentales "Ezequiel Zamora", presenta un abanico de opciones universitarias, entre las cuales se destaca la Licenciatura en Turismo Agroecológico. En este sentido, permitiéndose la articulación con una flexibilidad, interdependencia, tecnología y la diversidad en un entorno complejo y trascender con una mejor perspectiva, donde la presente investigación se enmarca dentro del enfoque epistemológico introspectivo vivencial, donde la escogencia el paradigma sociocrítico, se busca encontrar, explicar, evidenciar la teoría y práctica y se abordó el método: sistematización de experiencias, prevaleciendo la trayectoria de las experiencias en la enseñanza-aprendizaje en la Licenciatura en Turismo Agroecológico. El propósito de este artículo es reflexionar sobre el proceso enseñanza-aprendizaje virtual y la presencia de las herramientas digitales en Turismo Agroecológico. Entre los resultados, el reconocimiento de las herramientas digitales para el mejoramiento del proceso enseñanza-aprendizaje, el trabajo colaborativo-cooperativo de los estudiantes y el trabajo en equipo de los docentes.

Palabras clave: proceso; enseñanza; aprendizaje; herramientas digitales; turismo; universidad

Abstract: The educational journey of universities is eloquent by the presence of diverse careers, which must highlight their coupling with the environment, communities, teachers, students and the university. It is where the Universidad Nacional Experimentales Llanos Occidentales "Ezequiel Zamora" presents a range of university options, among which the Bachelor's Degree in Agroecological Tourism stands out. In this sense, allowing articulation with flexibility, interdependence, technology and diversity in a complex environment and transcending with a better perspective, where the present research is framed within the experiential introspective epistemological approach, where the socio-critical paradigm is chosen, where It seeks to find, explain, demonstrate theory and practice and the method was addressed: systematization of experiences, prevailing the trajectory of experiences in teaching-learning in the Bachelor's Degree in Agroecological Tourism. The purpose of this article is to reflect on the virtual teaching-learning process and the presence of digital tools in Agroecological Tourism. Among the results, the recognition of digital tools for improving the teaching-learning process, the collaborative-cooperative work of students and the teamwork of teachers.

Keywords: teaching; learning; process; digital tools; tourism; university

1. INTRODUCCIÓN

En el tercer decenio del siglo XXI, el brote a nivel mundial de la pandemia COVID-19 conllevó a una disminución drástica en las diversas actividades entre las que se encuentran las educativas y turísticas.

La Asociación Española de Expertos Científicos en Turismo (AECIT) afirma que “Antes de la pandemia el turismo representaba más del 10 por 100 del PIB mundial, generando un empleo del 20 por 100 de la población activa mundial” (AECIT, 2020), como es de conocimiento, el turismo depende directamente de la naturaleza.

Hoy en día, tres años después de que la Organización Mundial de la Salud declarara la pandemia, en marzo de 2020, el sector turístico ha sido el más afectado por el brote de COVID-19 a nivel mundial.

En cuanto al sector educativo, y fruto de la preocupación durante la pandemia, las universidades se vieron frente a un gran reto, la continuación de la enseñanza - aprendizaje de los estudiantes, donde las casas de estudio hicieron hincapié en la virtualidad.

Respaldo lo planteado anteriormente, la Organización de las Naciones Unidas para la Educación, la Ciencia, y Cultura (UNESCO, 1998) expresa en su informe mundial de la educación “[...] adaptar estas nuevas tecnologías a las necesidades...”, convirtiendo a la virtualidad en un medio para la enseñanza - aprendizaje que se ajustó adecuadamente a la realidad vivida en ese momento en las universidades.

Bajo esta perspectiva, nuestro país, Venezuela, implementó como política educativa “Plan Universidad En Casa”, con el objetivo de garantizar la continuidad y fortalecimiento de los estudios universitarios de la enseñanza - aprendizaje de los estudiantes durante el tiempo del confinamiento debido al COVID-19.

Es ahí, donde la Universidad Nacional Experimental de los Llanos Occidentales “Ezequiel Zamora” (UNELLEZ) y bajo los lineamientos del Plan de Desarrollo Económico y Social de la Nación 2007 - 2013, conjuntamente con el Programa de Capacitación y Formación del Profesorado de la UNELLEZ en Entornos Virtuales de Enseñanza y Aprendizaje (PFEVEA), durante el periodo de Pandemia empleó “[...] herramientas tecnológicas tales como: aulas virtuales (Moodle), correos, mensajerías de textos, WhatsApp, Telegram, Youtube, Instagram, Google Classroom, Edmodo, entre otras” (Abreu *et al.*, 2020). Es decir, la universidad contó con profesores que han sido formados en las herramientas digitales y con apoyo

para lo virtual y continuó formando durante ese lapso de tiempo.

Se debe recordar las existencias de las políticas educativas emanadas por cada país, las tecnologías utilizadas por cada universidad y la aplicabilidad de las prácticas en lo digital que son parte importante para el proceso.

Sin embargo, no todo fue un andar fácil, tal como lo sugieren Ardini, Barroso y Corzo (2020) “[...] la pandemia del covid-19, precipitó procesos en el ámbito educativo que estaban muy lejos de su maduración para un desarrollo eficaz”, ya que, no todos los docentes de la Licenciatura en Turismo Agroecológico tenían la preparación en la formación virtual incluyendo a estudiantes con dificultades para el acceso de internet.

Ajustándose a los nuevos tiempos, estos cambios conllevan al propósito de este trabajo que es, reflexionar sobre el proceso de enseñanza - aprendizaje virtual y la presencia de las herramientas digitales en el Programa de Formación de Grado de la licenciatura en Turismo Agroecológico.

Lanuzza, Rizo y Saavedra (2018) señalan que “la oportunidad en que tanto docentes y estudiantes, están utilizando dentro del proceso enseñanza aprendizaje las TIC, y cómo estas pueden ayudar a la transformación del individuo”. Indiscutiblemente, la influencia digital cada día es notable en el desarrollo de las habilidades de los estudiantes.

La utilización de las herramientas digitales contribuye a aprendizajes significativos en los estudiantes a través de la práctica brindando una enseñanza - aprendizaje mediante las experiencias peculiares.

Es ahí, donde se entrelaza, el sector turístico y educativo, hilándolos con las herramientas digitales, elementos coherentes en una educación universitaria actual, la nueva carrera de Turismo Agroecológico emplea:

[...] herramientas para ser utilizadas en enseñanza-aprendizaje virtual, motivando al docente a que despierte y motive el proceso de la creatividad en los estudiantes para que aprendan haciendo en la práctica, invirtiendo el tiempo en investigar logrando la generación y el compartimiento del aprendizaje colaborativo suscitando experiencias inolvidables en ellos mismos. (Gutiérrez *et al.* 2021, p.357)

La universidad, lugar donde se tejen los hilos de enseñanza - aprendizaje, donde el aprender haciendo de los estudiantes se convierte en habilidades y destrezas. Sin embargo, “ya no basta con enseñar,

sino que es necesario que los estudiantes muestren lo aprendido y, por otro lado, se está reforzando la enseñanza práctica y su contacto con el mundo laboral” (León y Crisol, 2011, citado por Pérez *et al.*, 2022)

En el proceso enseñanza - aprendizaje virtual y la presencia de las herramientas digitales en turismo agroecológico constituye una alianza didáctica comunicativa entre estudiante y docente, un accionar conducente a la adquisición de conocimientos durante el transcurso de la carrera.

En un enfoque de aprender haciendo, esto conlleva a un cambio de redescubrimiento académico, una nueva forma de observar la realidad actual, es decir, una adaptación integral en la enseñanza - aprendizaje virtual del siglo XXI para visualizar las demandas de la sociedad. Siendo la UNELLEZ, visionaria en el empleo de un proceso de buenas prácticas formativas adecuadas que habilitan a los estudiantes para el quehacer académico que apenas comienza, un largo camino por recorrer.

2. MATERIALES Y MÉTODOS

La dinámica de la introspección personal y la reflexión subjetiva para comprender las experiencias individuales en contextos sociales y políticos más amplios infiere que cada suceso conlleva a un análisis reflexivo donde se profundiza los conocimientos. Teniendo presente la relación interactiva entre los contextos en relación a la mejorada de la práctica, su comprensión e interpretación de los mismos al hacer el análisis de la situación real, la identificación del problema investigado.

En cuanto a la introspección personal y la reflexión subjetiva en la comprensión de las experiencias individuales en contextos más complejos, dinámicos donde se busca el significado de los actores sociales participantes. Por lo tanto, la necesidad de asumir la revalidación, la exaltación de la importancia de dicho proceso permite proyecciones hacia la investigación. Indudablemente, la dicotomía de ser docente de la carrera de Turismo Agroecológico e investigadora conlleva a replantear con profundidad el proceso de enseñanza - aprendizaje virtual.

En la búsqueda en la identificación y análisis de las formas en que las estructuras sociales y las relaciones de poder impactan las experiencias personales y emocionales, este enfoque dirige una orientación del conocimiento hacia la emancipación y libertad de los seres humanos, conoce y comprende la realidad en la practicidad, articula la teoría y práctica, existiendo una integración e inclusión en procesos de la autoreflexión entre los actores participantes e investigador.

La importancia de utilizar este enfoque para promover la conciencia crítica y la acción social en respuesta a las desigualdades y las injusticias identificadas a través de la introspección vivencial es la experiencia vivida resignifica la dinamización del proceso de la enseñanza - aprendizaje virtual que permite la transformación, la transmisión, la ramificación y la anuencia de la construcción y deconstrucción desde la misma humanidad para abrir un sendero a un verdadero proceso de la enseñanza - aprendizaje virtual en Turismo Agroecológico a partir de la relación que involucra a todos los actores entrelazando las dinámicas para la generación del proceso que trasciende y transforma.

La prevalencia en la trayectoria de las experiencias en la enseñanza-aprendizaje virtual y la presencia de las herramientas digitales en el Programa de Grado de Formación Licenciatura en Turismo Agroecológico en la UNELLEZ teniendo en cuenta que el actual artículo es parte de la tesis postdoctoral de Turismo Agroecológico: Génesis prospectiva para la enseñanza - aprendizaje como experiencia vivida desde la virtualidad.

Desde el enfoque introspectivo vivencial, comprende lo intuitivo, subjetivo e intersubjetivo teniendo una orientación vivencial, de experiencias, es ahí, donde Padrón (2001) argumenta y profundiza el enfoque epistemológico a través de la concepción de lo introspectivo vivencial surgido del conocimiento, e interpretaciones de los simbolismos socioculturales en los cuales, los actores de un determinado grupo social abordan la realidad (humana y social, fundamentalmente).

Indudablemente, cuando se realiza una producción de conocimiento, como lo establece Páramo y Otálvaro (2006) es entender que en “cualquier ordenamiento es una cuestión de elección de aspectos objetivos y subjetivos con los cuales comprender una realidad, donde el sujeto privilegia alguna perspectiva que no es única, con la cual se generan relaciones de complementación, exclusión y jerarquía.”

La identificación de un paradigma con las actividades del proceso enseñanza - aprendizaje virtual y la presencia de las herramientas digitales en la Licenciatura en Turismo Agroecológico. Por tal razón, se trae a la palestra lo enunciado por Carr y Kemmis (1988) sobre el paradigma socio-crítico:

[...] la ciencia social crítica intenta analizar los procesos sociales e históricos que influyen sobre la formación de nuestras ideas sobre el mundo social (por ejemplo, el papel del lenguaje en el modelado de nuestro pensamiento, o el de los

factores económicos o culturales en el modelado de nuestras circunstancias.

Tomando en cuenta lo anteriormente expresado, el paradigma sociocrítico atribuye contribuciones y transformaciones sociales a una investigación participante que logra dar respuesta a problemas concretos en las colectividades, contando con la participación de los actores sociales.

Conllevarlo, a la realización de la reflexión sobre la praxis, y a la vez, es plasmado por Vera y Jara – Coatt (2018) describiendo lo siguiente:

Desde la mirada sociocrítica se espera que la educación sitúe a la teoría dentro de la práctica, invitando a los encargados de la educación a una reflexión desde y para la práctica docente. Donde el compromiso sea la emancipación a través de la transformación social mediante el currículo, el diálogo democrático y el debate. En este sentido el papel del docente se ve ampliado, convirtiéndose en un intelectual transformador.

La presente investigación es un hecho predominantemente humano, teniendo en consideración de que no está exento de la subjetividad y juicios de valor ya que, se llevó a cabo en el marco de la carrera de Licenciatura en Turismo Agroecológico-UNELLEZ, que es una carrera nueva.

Cuando se sistematiza la experiencia no se hace aislada ya que, la existencia del sistema en el contexto está interrelacionada entre sí. Es ahí, donde la sistematización de experiencias se “encarga” por decirlo de una manera, de encontrar, explicar, evidenciar las relaciones estructurales partiendo de lo teórico en la analogía permanente entre la teoría y práctica. Esto nos permite una comprensión de cada evento, en palabras de Jara:

La sistematización de experiencias debería estar más libre de esas ataduras administrativas y permitir que las personas se acerquen a su práctica con una actitud más crítica, autocrítica, reflexiva, dispuesta a aprender de lo que sucedió en la experiencia. En cualquier caso, siempre será necesario, tanto para la evaluación como para la sistematización, la generación de un clima de confianza y análisis crítico que posibilite la transparencia y la búsqueda en común de aprendizajes. (Jara, 2012)

En el contexto del presente ejercicio investigativo, la sistematización de experiencias del proceso enseñanza - aprendizaje virtual y la presencia de las herramientas digitales en turismo agroecológico 2018 - 2022 llevado a cabo por los docentes y estudiantes

donde se toma como punto de partida del objeto de estudio resultando de interés investigativo.

La población total fueron 16 donde estuvo compuesto por 5 docentes y 11 estudiantes de Licenciatura en Turismo Agroecológico de la Universidad Nacional Experimental de los Llanos Occidentales “Ezequiel Zamora” – Barinas - Venezuela, quienes estuvieron presentes desde el inicio de la carrera hasta su graduación. Su selección obedeció a los criterios siguientes: docentes en ejercicio, gestores de enseñanza – aprendizaje, y han de estar conscientes de los procesos. En cuanto a los estudiantes, continuidad en los estudios, sin repetición en los subproyectos.

Para la recolección de información se adoptó la estrategia de los encuentros académicos donde se fortaleció la observación participativa y la interacción constructiva a partir de la vivencia, la experiencia y la sensación para la construcción del conocimiento. Las técnicas y estrategias de recolección de datos se enfocaron en preguntas abiertas, narración de sus historias de vida, y discusiones. En cuanto a los instrumentos utilizados en el estudio, fueron entrevistas a profundidad a través de un guion de preguntas abiertas, donde de forma dialógica se obtuvo la información de los actores claves participantes. Al mismo emergieron las categorías y subcategorías.

Cabe destacar, que la codificación de los actores claves participantes en las siguientes tablas 1, 2 y 3.

Tabla 1. Codificación de los actores claves

No. Docente	Universidad	Materia *
1	UNELLEZ	ACT
2	UNELLEZ	VII
3	UNELLEZ	IM
4	UNELLEZ	FSC
5	UNELLEZ	SIP

Nota. Esta tabla muestra la cantidad docentes de la UNELLEZ= Universidad.

* Significa iniciales de los subproyectos (materias)

Fuente: Elaboración propia

Tabla 2. Análisis e Interpretación de los discursos

Enseñanza	Transmisión de conocimientos	Trabajo en equipo
En el accionar en la planificación, ejecución, evaluación en el proceso	Asume nuevas propuestas en el proceso de enseñanza. Se establecen lazos para la	Se fomentó el trabajo en equipo, y las relaciones entre profesores es más sólidas. Comprometidos.

enseñanza - aprendizaje del docente	integración del proceso enseñanza - aprendizaje	Aceptan los cambios. Concordia.
-------------------------------------	---	---------------------------------

Fuente: Elaboración propia

Tabla 3. Análisis e Interpretación de los discursos

Aprendizaje	Trabajo colaborativo - cooperativo
Cada estudiante es único y tiene su propio ritmo de aprendizaje. Las herramientas digitales hacen la diferencia permitiéndoles personalizar la experiencia vivida	Realizaron el compartir la realidad vivida. Hubo comunicación, y coordinación. Hubo complementariedad.

Fuente: Elaboración propia

3. RESULTADOS Y DISCUSIÓN

3.1. Vivencias en el andar académico

Cuando la pandemia “obligó” a la transición total a la virtualidad en las universidades y se percibió la necesidad de utilizar las herramientas digitales, cabe preguntarse: ¿Cómo se puede aprender haciendo a través de un proceso de enseñanza - aprendizaje virtual con la incorporación de herramientas digitales en Turismo Agroecológico?

Cabe destacar que, para responder a esta pregunta los profesores de la Licenciatura en Turismo Agroecológico implementaron el Plan Universidad En Casa, llevaron a cabo una metodología multimodal en la cual los jóvenes buscaron alternativas para que sus trabajos académicos fueran aplicables en su entorno. Es importante señalar que no fue fácil para los estudiantes adaptarse a clases virtuales, presenciales, y la búsqueda de su entorno por sí.

Surge una inquietud en la investigación sobre el proceso de enseñanza - aprendizaje virtual y la presencia de las herramientas digitales en el Programa de Formación de Grado de la licenciatura en Turismo Agroecológico, y se comenzó a recopilar información sobre las actividades en las cuales se utilizaron herramientas digitales a lo largo de la carrera.

Haciendo un paréntesis en este andar académico sería preciso destacar dos (2) momentos clave en la carrera de Turismo Agroecológico: uno antes de la pandemia, es decir, en el inicio de la carrera 2017: II-RG, donde para el periodo 2018: I - RG en el subproyecto Seminario I: Investigación y acción participativa, se comenzó a emplear herramientas

digitales, es ahí, donde se usó solo el aula virtual en la plataforma Moodle.

Una de las herramientas digitales utilizadas es el aula virtual, un entorno virtual de enseñanza aprendizaje (EVEA) que, según Pérez *et al.* (2020) “el EVEA como soporte del proceso de enseñanza – aprendizaje de la asignatura, como un contexto que esencialmente ayude al estudiante a disponer de los enlaces y conexiones con otros nodos de información de alto impacto.” En las figuras 1, 2 y 3 se pueden apreciar las representaciones de este recurso.

Figura 1. Vista del aula virtual



Fuente: Elaboración propia

Figura 2. Vista parcial del Módulo Bienvenidos



Fuente: Elaboración propia

Es importante resaltar, que la incorporación progresivamente de las herramientas digitales en el proceso de enseñanza - aprendizaje debe ser una constante durante los diferentes ciclos lectivos en la carrera de Turismo Agroecológico.

Durante el periodo 2018-II, en el subproyecto Formación Sociocrítica II: Agroecoturismo y el uso de medios tecnológicos, la docente implementó el aula

virtual en la plataforma Moodle, nuevamente en este subproyecto.

Figura 3. Vista parcial del módulo 1



Fuente: Elaboración propia

A lo largo del semestre, hubo una participación activa y constante de los estudiantes. Cabe destacar que, en este subproyecto los estudiantes contribuyeron con temas relacionados con el turismo agroecológico utilizando del *classroom* como se muestra en la figura 4.

Figura 4. Vista del Classroom



Fuente: Elaboración propia

Indudablemente, el desarrollo de la enseñanza - aprendizaje virtual con las herramientas digitales es una contribución de saberes, conocimientos, experiencias y vivencias, donde el intercambio se hace necesario para el fortalecimiento de la carrera.

Dentro este contexto, el segundo momento se presenta durante la pandemia y postpandemia, donde los profesores de los subproyectos Planificación Turística, Taller II: Investigación agroecológica II, Administración y contabilidad turística, Vivencial IV: senderos turísticos, Idiomas modernos II: Inglés, Formación socio crítica IV: Fundamentos antropológicos y socioculturales de la Agroecología, Grupo de electivas II: turismo comunitario y participación sociocultural y proyecto socio-integrador III: Diseño y construcción de escenarios contextos y ambientes turísticos agroecológicos.

En este momento solo la docente del subproyecto Formación Sociocrítica II: Agroecoturismo y el uso de

medios tecnológicos, cumplía con los requisitos establecidos para la adición de un aula virtual en Moodle por parte de los encargados de la adjunción del botón para la creación del aula virtual.

Haciendo uso de las herramientas crearon un aula en Google *classroom* (figura 5) con el nombre del subproyecto correspondiente en la Licenciatura en Turismo Agroecológico, posteriormente se utilizaron Facebook, WhatsApp, Telegram y Moodle.

Figura 5. Classroom de Google



Fuente: Elaboración propia

Además, el subproyecto Planificación Turística, junto con el subproyecto socio - integrador y teniendo en cuenta lo establecido por el Consejo Directivo de la Universidad Nacional Experimental de los Llanos Occidentales "Ezequiel Zamora" sobre la enseñanza - aprendizaje en la carrera, destacaron que "[...] es un método de aprendizaje de raíz constructivista, donde se integra el aprender y el enseñar, siendo el inicio del ciclo del acto de aprendizaje la práctica, la vivencia, el descubrimiento, se pone en evidencia la relación formación – implicación - trabajo" (UNELLEZ, 2017)

Los espacios de enseñanza - aprendizaje ofrecen actividades que permiten un seguimiento de los aprendizajes para la formación imprescindible del licenciado en Turismo Agroecológico. También se hace énfasis en la conexión de los estudiantes correspondiente a un correo electrónico vinculado al grupo: unellezturismo.agroecologico@gmail.com. Además, en la figura 6 que refleja parte de Facebook grupal: Turismo Agroecológico.

También se creó un espacio virtual durante el periodo de la pandemia utilizando la plataforma Edmodo como se puede observar en la figura 7.

En la figura 8 se muestra una vista de Slack, que es una herramienta de comunicación en equipo. Esta herramienta se utilizará en las últimas semanas para la aplicación de la planificación turística con el socio integrador.

Figura 6. Facebook grupal



Fuente: Elaboración propia

Figura 7. Vista parcial del Edmodo



Fuente: Elaboración propia

Figura 8. Vista de Slack



Fuente: Elaboración propia

Otra forma de contribuir a lo expuesto anteriormente es a través de la siguiente cita: “Si aprendemos enseñando, es una oportunidad para que los estudiantes participen, en cuanto a la transferencia de saberes” (Orcial, 2021). Es en este contexto donde los docentes a través del proceso de enseñanza - aprendizaje mediante las herramientas digitales en turismo agroecológico durante el periodo de la pandemia, que abarcó desde abril a agosto de 2020, los estudiantes de la carrera de Turismo Agroecológico, tuvieron clases virtuales y realizaron contactos presenciales con los actores sociales, siempre siguiendo las normas de bioseguridad vigentes en ese momento.

3.2. Análisis de las vivencias

Se debe mencionar que los docentes hicieron énfasis en la combinación de las herramientas digitales dando como resultado las relaciones que se muestran en la tabla 4.

Tabla 4. Herramientas digitales utilizadas

Herramienta digital	Resultado
Moodle	1/5
Facebook	5/5
Classroom	5/5
Edmodo	2/5
Slack	1/5

Fuente: Elaboración propia

Es decir, uno de los cinco docentes utilizó la plataforma Moodle y Slack, en cuanto a la utilización Facebook y Classroom, fueron lo más destacados.

Posteriormente a los cinco (5) docentes se planteó las siguientes preguntas:

1.- ¿La aplicación de las herramientas digitales mejoró el proceso de enseñanza-aprendizaje en el estudiante?

Tabla 5. Resultados de la pregunta 1

Resultado	Frecuencia	Porcentaje
Si	5	100
No	0	0
Total	5	100

Fuente: Elaboración propia

En cuanto a la interpretación de la tabla 5, esta refleja que un 100 por ciento de los docentes consideraron que la parte teórica impartida se reforzó mediante el empleo de las herramientas digitales.

2.- ¿La utilización de las herramientas digitales ayudó a los docentes a trabajar mancomunadamente?

Tabla 6. Resultados de la pregunta 2

Resultado	Frecuencia	Porcentaje
Si	5	100
No	0	0
Total	5	100

Fuente: Elaboración propia.

Desde un enfoque participativo “La vinculación entre lo presencialidad y la virtualidad estará marcada por las acciones ejercidas por los estudiantes en sus comunidades después de lo aprendido a través del docente en lo virtual” (Gutiérrez *et al.*, 2021), la necesidad de replantear la enseñanza - aprendizaje fue vital para la formación de los estudiantes a través de lo aprendido en el periodo de pandemia.

No es inverosímil pensar en un replanteamiento en la enseñanza - aprendizaje virtual en la Licenciatura en Turismo Agroecológico, lo que, a su vez, brinda la oportunidad del repensar del hacer turismo, la forma de aprovechar la enseñanza - aprendizaje puede contribuir desde las capacidades del conocimiento científico - técnico, saberes ancestrales, creatividad, innovación y virtualidad para afrontar los desafíos en la educación universitaria.

Sin embargo, los estudiantes mencionaron que las herramientas digitales más utilizadas fueron: Facebook, Google Classroom, Edmodo, Moodle, y Slack.

Destacándose que la aventura digital que comenzó durante la pandemia, se puede observar en el blog (<https://turismoagroecologicounellezvpds.blogspot.com>). Se debe aclarar que la creación del blog se remonta al año 2018.

Es decir, a lo largo de la formación de los estudiantes del Programa de Formación de Grado de la Licenciatura en Turismo Agroecológico, se ha fortalecido a través de diversas herramientas digitales para consolidar la enseñanza en la carrera.

4. CONCLUSIONES

Es fundamental la transversalidad de las herramientas digitales donde destaca el papel de las universidades que enseñan turismo, centrándose en la dinamización de los procesos de enseñanza - aprendizaje bajo la perspectiva digital con el objetivo de optimizar la educación en turismo agroecológico.

Los principales resultados para cumplir el propósito de este artículo es reflexionar sobre el proceso enseñanza - aprendizaje virtual y la presencia de las herramientas digitales en Turismo Agroecológico. Mediante el uso de las herramientas digitales en Turismo Agroecológico se precisa que: se han dado pasos hacia la integración gradual de las herramientas digitales durante la trayectoria en el proceso de enseñanza - aprendizaje virtual.

La incorporación de las herramientas digitales en el proceso enseñanza - aprendizaje es esencial para mejorar la formación de los estudiantes desde la virtualidad y la presencialidad.

De los análisis se percibe la mejora en el proceso enseñanza - aprendizaje mediante las herramientas utilizadas. Otro resultado obtenido es el trabajo colaborativo - cooperativo de los estudiantes y el trabajo en equipo de los docentes.

Esto ha resultado en la creación de lazos comunes entre los docentes y estudiantes de Licenciatura en Turismo Agroecológico que impulsaron la

materialización de ideas que comenzaron hace tiempo y motivando a los jóvenes estudiantes a través de la enseñanza - aprendizaje utilizando herramientas digitales.

Se desarrolla un ritmo de aprendizaje en el estudiante propio en cada uno permitiendo una amena comunicación, complementariedad, compañerismo, y coordinación contribuyendo a un aprendizaje para la construcción del conocimiento.

Es fundamental que la universidad enseñe turismo centrándose en la dinamización de los procesos de enseñanza - aprendizaje bajo la perspectiva digital con el objetivo de optimizar la educación en turismo agroecológico.

Es de conocimiento general que la carrera Licenciatura en Turismo Agroecológico es joven y no cuenta con la experiencia de las carreras de turismo de otras universidades ubicadas en España, y México. No obstante, se enfoca en el proceso de enseñanza - aprendizaje donde lo esencial es aprender haciendo mediante la aplicación de lo aprendido.

El uso de herramientas digitales en la educación de enseñanza - aprendizaje virtual plantea nuevas perspectivas para diversas líneas de investigación como vivencias, rutas turísticas, patrimonio cultural, natural, virtualidad, biodiversidad, aplicación del desarrollo sustentable, así como los beneficios sociales y económicos para las comunidades.

Por tanto, el presente es una antesala del proceso de enseñanza - aprendizaje mediante las herramientas digitales donde se abre una ventana de oportunidad para repensar el turismo desde el aprender haciendo.

5. REFERENCIAS BIBLIOGRÁFICAS

- Ardini, Barroso & Corzo (2020). Herramientas digitales de comunicación en contexto COVID 19. El impacto en la relación estudiantes-instituciones educativas en Argentina. *ComHumanitas: Revista científica de comunicación*, 11 (2), 98 - 122. <https://doi.org/10.31207/rch.v11i2.251>
- Asociación Española de Experto Científicos en Turismo (25 de abril de 2020) *El turismo después de la pandemia global: análisis, perspectivas y vías de recuperación*. <https://aecit.org/uploads/public/DOCUMENTO.covid-19%20y%20turismo.pdf>
- Carr y Kemmis (1988). Teoría Crítica de la Enseñanza. *La investigación - acción en la formación del profesorado*. Barcelona (España): Martínez Roca, SA.

- Gutiérrez M., I., Pérez G., Y., & Gutiérrez M., A. (2021). Turismo Agroecológico: La integración entre lo presencialidad y la virtualidad. *Revista Científica*, 6 (19), 349 – 365. <https://doi.org/10.29394/Scientific.issn.2542-2987.2021.6.19.18.349-365>
- Jara (2012). Sistematización de experiencias, investigación y evaluación: aproximaciones desde tres ángulos. Revista internacional sobre investigación en educación global y para el desarrollo. *Revista Educación Global* (1), 56-70 <https://www.ecosad.org/laboratorio-virtual/phocadownloadpap/SIST-APRENDIZAJES/02a-jara-castellano.pdf>
- Lanuz G., F., Rizo R., M. & Luis Enrique Saavedra T., L. (2018). Uso y aplicación de las TIC en el proceso de enseñanza-aprendizaje. *Revista Científica de FAREM-Esteli*, (25), 16–30.
- Pérez M., M., López C., Z. S., Santos F., A., & Santos B., J. (2022). El cuestionario como herramienta didáctica para mejorar el proceso de enseñanza – aprendizaje de los circuitos eléctricos. *Revista Tecnología Educativa*, 7(1). <https://tecedu.uho.edu.cu/index.php/tecedu/article/view/396>
- Pérez P., M., Granda D., A, & Ciudad R., F. (2020). Experiencia en la utilización de mapas conceptuales interactivos en la asignatura introducción a las ciencias informáticas. *Revista Tecnología Educativa*, 5(2). <https://tecedu.uho.edu.cu/index.php/tecedu/article/view/232>
- UNELLEZ (2017). Diseño Curricular: Programa de Formación de Grado. Licenciatura en Turismo Agroecológico (PFGLTA). Barinas, Venezuela: Secretaria Ejecutiva de Desarrollo e Innovación Curricular - SEDIC; Universidad Nacional Experimental de los Llanos Occidentales “Ezequiel Zamora”.
- UNESCO. (2019). Declaración mundial sobre la educación superior en el siglo XXI: visión y acción. *Revista Educación Superior Y Sociedad*, 9 (2), 97 - 113. <https://www.iesalc.unesco.org/ess/index.php/ess3/article/view/171>
- Vera S., A. Jara– Coatt, P. (2018). El Paradigma socio crítico y su contribución al Prácticum en la Formación Inicial Docente. <http://repositoriodigital.ucsc.cl/handle/25022009/2509>